Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №19 с углубленным изучением отдельных предметов»

Приложение

к основной образовательной

программе среднего общего

образования (ФК ГОС)

*РАБОЧАЯ ПРОГРАММА*

по учебному предмету

Православная культура

10 класс

(базовый уровень)

Составитель (и):

Иванова Е. И.,

Калинина Э. В.,

Швец Т. И.,

Малютин Я. В.,

Миляева М. В.,

учителя истории

Старый Оскол

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Православная культура» для 10 класса (базовый уровень) разработана на основе авторской программы С.С.Черновой «Духовное краеведение Белгородчины».: Методическое пособие/ Автор-составитель: С.С. Чернова. – Белгород, 2005.

Цель программы: воспитание духовности, уважение к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

Задачи:

- ознакомление учащихся с событиями духовной истории Белгородчины;  
фактами, биографиями исторических деятелей, представителей духовнойкультуры нашего края, процессом ее развития;

- создание представлений об исторических источниках духовно-краеведческогохарактера, их особенностях;

- развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, раскрытию причинно-следственных связей, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса;

- формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православныхтрадициях, воспитание патриотизма, уважения к прошлому и настоящему своеймалой Родины - Святого Белогорья.

При подготовке к занятиям используются в качестве учебных пособий следующие:

1. Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В.А. Шаповалова.- Белгород: Изд-во БелГУ, 2002.
2. «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор-составитель: С. С. Чернова. – Белгород, 2005.

Программа рассчитана на 34 часа учебного времени (1 час в неделю).

Формы организации учебного процесса:

Лекции:

Проблемная лекция

Лекция – панорама

Бинарная лекция

Лекция – пресс – конференция

Лекция – парадокс

Лекция - обзор

Семинары:

Семинар – развернутое собеседование

Семинар – обсуждение

Семинар – диспут

Семинар – заседание круглого стола

Уроки- экскурсии

Формы контроля знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: тестирование, зачеты как по разделам, так и итоговые, подготовка докладов, рефератов, исследовательских проектов и творческих работ.

1. **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения учащиеся должны знать:

- основные источники по истории Белгородчины;

- основные даты и события истории Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней;

- основные даты развития духовной культуры Белгородчины (годы основания главных храмов Белгорода и области, монастырей, памятников скульптуры, годы жизни композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина, белгородскиххудожников и скульпторов, авторов произведений на православную тематику, их основные работы);

- значение Русской Православной Церкви в истории Белгородчины.

Учащиеся должны уметь:

- использовать исторические источники;

- обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных и и исторических источниках;

- обозначать собственную позицию по отношению к событиям истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте; раскрывать причинно-следственные связи духовной истории края;

- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях; Выявлять связи между изучением курсов истории России и историей Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, духовным краеведением и курсом мировой художественной культуры.

**3. Содержание программы учебного предмета**

**Введение (1 ч.)**

Урок 1 (1 ч.). Введение в предмет. Понятие «краеведение». Виды краеведения (историческое, литературное, художественное и др.). Духовное краеведение, его особенности. Хронологические рамки курса «Духовное краеведение Белгородчины» (X-XXI вв.), его пространственная характеристика. Задачи, содержание и структура курса. Основные источники.

**Раздел I.**

История Белгородской епархии

с древнейших времен до начала ХХI в. (15 ч.)

Урок 2. (1 ч.). Крещение Руси. Святой Равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии (Х в.). Особенности новой религии – христианства по сравнению с язычеством. Значение крещения Руси в истории России и Белгородчины.

Урок 3. (1 ч.). Основание г. Белгорода (1596 г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в XVII в. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий. Строительство новых храмов и монастырей в нашем крае.

Урок 4. (1 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в начале XVIII в. Реформы Петра I. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Возникновение Белгородской губернии (1727 г.). Создание системы светского и духовного образования на территории Белгородчины.

Урок 5. (1 ч.). Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление, его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения святителя Иоасафа. Первое и второе обретения нетленных мощей святого. Духовное наследие святителя Иоасафа Белгородского.

Урок 6. (1 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в конце XVIII – начале XIX в. Основание Белгородской духовной семинарии. Белгородские

архиереи ЕпифанийТихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края.

Уроки 7-8. (2 ч.). Белгородская епархия в середине XIX – начале ХХ вв. Выдающиеся выпускники Белгородской духовной семинарии: митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков) – великий русский богослов, историк, церковный писатель, академик медицины И. А. Енохин, протоиерей А. Иванцов-Платонов, заслуженный профессор Московского университета. Архимандрит Анатолий (Ключарев) – известный церковный историк-богослов, краевед.

Уроки 9-10 (2 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в первой половине ХХ в. 20-30-е гг.. ХХ в. – время гонений и тяжелых испытаний в жизни Русской Православной Церкви. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков (5 августа 1943 г.) – важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

Урок 11 (1 ч.). Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в. (середина 40-х – 80-е гг.). Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели» (середина 50-х – начало 60-х гг.), во времена застоя (середина 60-х – начало 80-х гг.). Святые под-вижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и архимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие в истории Русской Православной Церкви и российской истории в целом – 1000-летие Крещения Руси. Торжества в г. Белгороде по случаю этой знаменательной даты (май-июнь 1988 г.).

Урок 12 (1 ч.). Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков (XX-XXI вв.). Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории Русской Православной Церкви (1991 г.). Возрождение Белгородско-Старооскольской епархии (1995 г.). Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90-е гг. ХХ в. и в начале XXI в. Начало издания печатного органа Белгородско-Старооскольской епархии – ежемесячной православной газеты «Белгородские епархиальные ведомости» и приложения к ней «Свет Христов». Торжества в г. Белгороде, посвященные 2000-летию Рождества Христова.

Урок 13 (1 ч.). Белгородско-Старооскольская епархия и ее роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Система православного духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ (2001г.). Сотрудничество Белгородско-Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестер милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа, основанных на Православии.

Урок 14 (1 ч.). Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (ХХ в.): архиепископОнуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Их жизнь и прославление (по выбору учителя).

Урок 15 (1 ч.). Зачет по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.».

**Раздел II.**

**Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка) (17 ч.)**

Урок 16 (1 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода: история и современность. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии. Смоленский собор – один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня – Кошарский Крест. Другие храмы г. Белгорода.

Урок 17 (1 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина. Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола.

Урок 18 (1 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел различных районов Белгородской области. Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к. XX – нач.XXI вв.). Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (XXI в.).

Урок 19 (1 ч.). Монастыри города Белгорода: тернистый путь от прошлого к настоящему и будущему. Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество-Богородицкий женский монастырь – утраченные святыни Белгородчины. Марфо-Мариинская обитель города Белгорода.

Уроки 20-21 (2 ч.). Монастыри Белгородчины: история и современность. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский) мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда (ныне Чернянского района) Белгородской области, Воскресенский женский монастырь – ныне действующие монастыри Белгородчины. БорисовскаяБогородицко-Тихвинская обитель – одна из утраченных святынь Белгородчины.

Урок 22 (1 ч.). Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины, как ныне существующие, так и утраченные). Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Белгорода в конце XX - начале XXI вв. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем (храмы и монастыри). Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь.

Урок 23 (1 ч.). Православие и изобразительное искусство Белгородчины. Первый православный памятник в г. Белгороде. Творчество известного российского скульптора, автора многих работ на православную тему В. М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В. М. Клыков) – символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А. А. Шишков и его работы (памятники Святителю Иоасафу Белгородскому и митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда в честь Рождества Христова, скульптура Св. Архангела Гавриила и др.).

Урок 24 (1ч.). Православие и изобразительное искусство. Иконопись Белгородского края (п. Борисовка). Иконописный и другие промыслы (дощечный, киотный, позолотный, иконообдельческий) на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине (В. Н. Кутявин, А. С. Работнов и другие).

Урок 25 (1 ч.). Православие и музыка Белгородчины: С. А. Дегтярев. Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.), духовные сочинения («Тебе поем», «Отче наш», «Милость мира» и др.).

Урок 26 (1 ч.). Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Жизненный и творческий путь композитора Г.Я. Ломакина, его духовные сочинения («Всенощное бдение и литургия», «Духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина»). Русское многоголосное пение (знаменный распев). «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я. Ломакиным.

Урок 27 (1 ч.). Православная тематика в изобразительном и музыкальном искусстве Белгородчины (скульптура, иконопись, музыка). Темы по выбору учителя.

Уроки 28-31 (4 ч.). Учебно-тематические экскурсии по разделу I. Примерная тематика:

1. Православный Белгород (храмы, памятники).
2. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии.
3. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района Белгородской области).

4. Храмы моего родного города (села).

Урок 32 (1 ч.). Зачет по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).

Урок 33 (1 ч.). Итоговое повторение. Зачет по курсу.

Урок 34. (1 ч.). Резерв учителя.

**4. Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | | |  | Название раздела, темы. | | | | | | | Кол-во | Вид занятия | |  | |
| п/п |  | | |  |  | | | |  |  | | часов |  |  |  | |
|  | | |  |  | | | |  |  | | Теория | Практ. |  | |
|  |  | | |  |  | | | |  |  | |  |  | |
|  |  | | |  |  | | | |  |  | |  |  |  |  | |
| 1. | Введение. | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |  | |
|  |  | | |  | ***Раздел I.*** | | | | | | |  |  |  |  | |
|  |  | | | **История Белгородской епархии с древ** | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | | |  | **нейших времен до начала ХХI века.** | | | |  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 2. | Крещение Руси. Возникновение Белгород | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |  | |
|  | ской епархии. | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 3. | Основание г. Белгород. Белгородская епар | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |  | |
|  | хия в XVII в. | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 4. | Белгородская епархия в эпоху Петра Великого | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 5. | Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и | | | | | | | | | | | 1 |  | 1 |  | |
|  | прославление. | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 6. | Взаимоотношения церкви и государства в | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |  | |
|  | конце ХVIII – начале ХIX вв. Основание | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
|  | Белгородской духовной семинарии. | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 7-8. | Белгородская епархия в середине XIХ – на- | | | | | | | | | | | 2 | 2 |  |  | |
|  | чале XX вв. | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 9-10. | Государство и Русская Православная Цер | | | | | | | | | | | 2 | 2 |  |  | |
|  | ковь в первой половине ХХ в. | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 11. | Русская Православная Церковь на Белгород- | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |  | |
|  | чине во 2-й пол. ХХ в.(сер. 40-х – 80-е гг.). | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 12. | Святое Белогорье на рубеже веков (конец | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |  | |
|  | ХХ – начало ХХI вв.). | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 13. | Белгородско-Старооскольская епархия и | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |  | |
|  | система образования на Белгородчине. | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 14. | Святые новомученики и подвижники земли | | | | | | | | | | | 1 |  | 1 |  | |
|  | Белгородской (ХХ в.). | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
| 15. | Урок-зачет по разделу I «История Белгород- | | | | | | | | | | | 1 |  | 1 |  | |
|  | ской епархии с древнейших времен до нача | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
|  | ла XXI в.». | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
|  |  |  | ***Раздел II.*** | | | |  |  | | |  |  |  |  |
|  |  |  | **Духовная культура Белгородчины** | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | **(архитектура, изобразительное искусство,** | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  | | | | **музыка).** |  |  | | |  |  |  |  |
| 16. | Православное зодчество Белгородчины. | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |
|  | Храмы Белгорода. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
| 17. | Православное зодчество Белгородчины | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |
|  | Храмы Старого Оскола и Губкина. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
| 18. | Православное зодчество Белгородчины. | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |
|  | Храмы малых городов и сел. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
| 19. |  | Монастыри Белгорода: история и современ- | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |
|  | ность. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
| 20-21. | Монастыри Белгородчины: история и совре- | | | | | | | | | | | 2 | 2 |  |
|  | менность. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |
| 22. | Светочи духовной жизни нашего края | | | | | | | | | | | 1 |  | 1 |
|  | (храмы и монастыри Белгородчины). | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | | | | | |  | | | | |  |  |  |
| 23. | Православие и изобразительное | | | | | | искусство | | | | | 1 | 1 |  |
|  | Белгородчины (скульптура). | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
| 24. | Православие и изобразительное | | | | | | искусство | | | | | 1 | 1 |  |
|  | Белгородчины (иконопись). | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |
| 25. | Православие и музыка Белгородчины. | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |
|  | С. А. Дегтярев. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
| 26. | Православие и музыка Белгородчины. | | | | | | | | | | | 1 | 1 |  |
|  | Г. Я. Ломакин. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
| 27-28 | (Темы по выбору учителя): 1. Православная | | | | | | | | | | | 1 |  | 1 |
|  | тематика в творчестве художников Белго- | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | родчины (изобразительное искусство). | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 2. Православная тематика в творчестве бел- | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | городских композиторов С.А. Дегтярева и | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | Г. Я. Ломакина. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
| 20-32 | Примерная тематика заочных учебных экскурсий: | | | | | | | | | | | 4 |  | 4 |
|  | 1. Православный Белгород (храмы, памят- | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | ники). | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
|  | 2. Спасо-Преображенский кафедральный | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | собор. | | | | | |  |  | | |  |  |  |  |
|  | 3. Свято-Троицкий Холковский мужской | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | монастырь (с. Холки Чернянского района ). | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 4. Храмы моего родного города (села). | | | | | | | | | | |  |  |  |
| 33 |  | | | | | | | | | | | 1 |  | 1 |
|  | Урок-зачет по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразитель- | | | | | |  |  | | |  | 1 |  | 1 |
| 34 | Итоговое повторение по курсу | | | | | |  |  | | |  | 1 | 1 |  |

1. **Формы и средства контроля**

Примерный перечень вопросов для аттестации по разделу I «История

Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.».

1. Крещение Руси и его значение в духовной истории края.

2. Белгородская епархия в XVI-XVII вв.

3. Русская Православная Церковь на Белгородчине в первой половине XVIII в.

4. Государство и Русская Православная Церковь в Белгородском крае в конце XVIII – начале XIX вв.

5. Белгородская епархия в конце XIX – начале ХХ вв.

6. 20-30-е гг. ХХ в. в истории епархии.

7. Белгородская епархия в 1941 – 1945 гг.

8. Государство и Русская Православная Церковь на Белгородчине во вто-рой половине ХХ в.

9. Белгородско-Старооскольская епархия на рубеже веков (XX-XXI вв.).

10. Святое Белогорье в лицах (Святитель Иоасаф Белгородский, митропо-лит Макарий (Булгаков), архиепископ Онуфрий (Гагалюк), архиманд-рит Серафим (Тяпочкин), их жизнь и прославление.

Примерный перечень вопросов для аттестации по разделу II

«Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразитель-ное искусство, музыка)».

1. Храмы Белгорода.

2. Храмы Старого Оскола и Губкина.

3. Храмы малых городов и сел Белгородчины.

4. Монастыри Белгородского края.

5. Православная скульптура на Белгородчине.

6. Православие и изобразительное искусство родного края.

7. Творчество С.А. Дегтярева.

8. Духовная музыка композитора Г.Я. Ломакина

Примерный перечень вопросов для итоговой аттестации по курсу

«Духовное краеведение Белгородчины».

1. Краеведение, его виды. Особенности духовного краеведения. Времен-

ные и пространственные характеристики курса «Духовное краеведение

Белгородчины».

2. Белгородская епархия во времена Киевской Руси.

3. Московская Русь и Белгородская епархия.

4. Белгородская епархия в XVIII в.

5. История епархии на Белгородчине в XIX в.

6. Первая половина ХХ в. в истории Белгородской епархии.

7. Белгородская епархия во второй половине ХХ в.

8. 90-е годы ХХ в. в истории Белгородской епархии.

9. Святое Белогорье в конце ХХ - начале ХХI вв.

10. Белгород – один из центров российского православия.

11. Храмовая архитектура Белгородчины (по выбору).

12. Православие и скульптура Белгородского края.

13. Православие и изобразительное искусство на Белгородчине.

14. Духовная музыка С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина.

15. Святые земли Белгородской (по выбору).

Примерные темы рефератов и творческих работ.

1. Святой Равноапостольный князь Владимир – Креститель Руси.

2. Святитель Иоасаф Белгородский и его духовное наследие.

3. Митрополит Макарий (Булгаков) и его духовное наследие.

4. Новомученики Русской Православной Церкви на Белгородчине (архи-

епископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов) – по выбору.

5. Святые подвижники земли Белгородской (архимандрит Серафим (Тя-

почкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий).- по выбору.

6. Храмы Белгорода, Старого Оскола, Губкина.- по выбору.

7. Святыни Белогорья (чудотворные иконы).

8. Светочи духовной жизни (православные монастыри Белгородчины).

9. Белгородская духовная семинария: история и современность.

10. Паломничество по святым местам Белогорья.

11. Моя родина – Святое Белогорье.

12. Моя дорога к Храму.

**6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Количество и (или) %** | **Примечание** |
| ***Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)*** | | |
| «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор-составитель: С. С. Чернова. – Белгород, 2005. | Д/100% |  |
| Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В. А. Шаповалова.- Белгород: Изд-во БелГУ, 2002.  Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Метод.пособие/ Составитель: С.С. Чернова. – Белгород, 2005.  Скоробогатов В. Д., Рыжова Т. В., Кобец Н. В. Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 10—11 классы: Экспериментальное учебное пособие. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 372 с. | Д/100% |  |
| ***Печатные пособия, Оборудование и приборы*** | | |
|  |  |  |
| **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ** | | |
| <http://school-collection.edu.ru/> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов  Электронное приложение к учебно-методическому комплексу Скоробогатов В. Д., Рыжова Т. В.,  Кобец Н. В |  |  |
| ***Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)*** | | |
|  | | |
| ***Технические средства обучения (средства ИКТ)*** | | |
| Ноутбук | Д/100% |  |
| МФУ | Д/100% |  |
| Экран | Д/100% |  |
| ***УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ*** | | |
|  |  |  |
| ***ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ*** | | |
| [belclass.net](http://belclass.net/) информационно-образовательный портал «Сетевой класс Белогорья»  mon.gov.ru Министерство образования РФ  [www.patriarchia.ru](http://www.patriarchia.ru) Московская Патриархия Русской Православной Церкви  [omcbelgorod@mail.ru](mailto:omcbelgorod@mail.ru)Образовательно-методический центр «Преображение»  [www.pravoslavie.ru](http://www.pravoslavie.ru) Информационно-образовательный православный портал  blagиovest.bel.ru Официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии  [www.beluno.ru](http://www.beluno.ru/)Официальный сайт департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области  [www.bpdsmn.orthodoxy.ru](http://www.bpdsmn.orthodoxy.ru/)Сайт Белгородской Православной Духовной семинарии с миссионерской направленностью  kuraev.ruОфициальный сайт диакона, профессора Московской духовной академии Андрея Кураева  [www.ipkps.bsu.edu.ru](http://www.ipkps.bsu.edu.ru/) Сайт Белгородского института развития образования |  |  |