Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №19 –корпус кадет «Виктория»
Старооскольского городского округа

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Основы танцевального искусства»

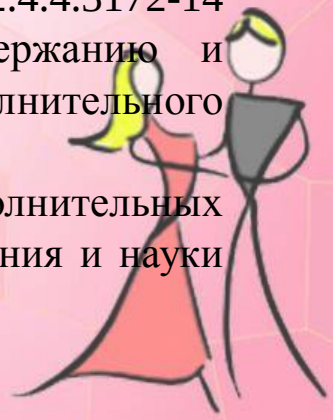
Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 2 года
Общее количество часов: 144 часа
Возраст учащихся: 15 – 18 лет
Вид программы: авторская
Автор-составитель: Пытко Ольга Николаевна

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА С УЧЕТОМ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ ДОКУМЕНТОВ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Далее – ФЗ № 273);

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р (Далее – Концепция);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Далее - Приказ №196);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 (Министерство образования и науки РФ).

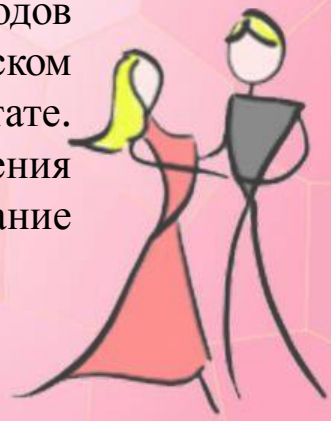


АКТУАЛЬНОСТЬ, НОВИЗНА, ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ

Актуальность программы заключается в том, что она направлена на создание условий для реализации творческих способностей каждого ребёнка, даёт возможность каждому проявить себя, почувствовать успешным.

Новизна программы состоит в том, что она обучает основам танцевального искусства воспитанников кадетского корпуса. Данная программа является интегрированной, позволяющей собрать в единое целое различные виды искусств, выбрать большую информативную ёмкость учебного материала.

Педагогическая целесообразность программы заключается в эффективности выбранных способов обучения учащихся и методов коррекции их психического состояния, в разностороннем физическом развитии их природных способностей и оздоровительном результате. Содержание программы соответствует интересам подрастающего поколения и воспитательным задачам на сегодняшний день – воспитание индивидуальности и коллективности в личности.



Цель программы: формирование основ танцевального искусства посредством освоения элементов бальных и традиционных казачьих танцев, художественно-эстетических, творческих, исполнительских способностей, приобщение обучающихся к культурным российским традициям и достижениям общемировой культуры.

Задачи:

- Освоение танцевально-музыкальной природы искусства, формирование знаний в области хореографической культуры; обучение танцевальному этикету; изучение народных традиций; привитие любви к казачьему народному творчеству;
- Развитие творческих способностей, духовно-нравственного и эстетического развития;
- Формирование общей культуры личности воспитанников, способной адаптироваться в современном обществе;
- Увеличение периода двигательной активности в учебном процессе, развитие потребности двигательной активности, как основы здорового образа жизни.

https://www.o-detstve.ru/

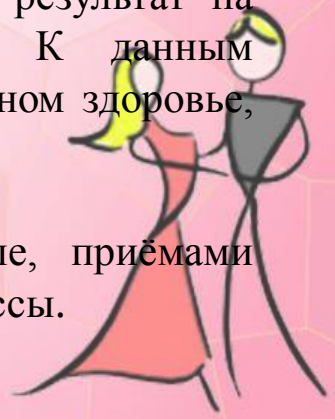
Планируемые результаты освоения учащимися программы

1. ***Учебно-познавательные компетенции*** – сфера самостоятельной познавательной деятельности. Сюда входят способность учащихся организовывать свою работу на разных этапах занятия, в различных конкурсах и мероприятиях, репетиций, целеполагать (с какой целью изучаем ту или иную тему, что для этого нужно), планировать, анализировать свои выступления, рефлексии, давать оценку происходящему, самооценку.

2. *Социокультурные:*

- владеть эффективными способами организации свободного времени;
- владеть элементами художественно-творческих компетенций исполнителя, зрителя.

3. *Компетенции личностного самосовершенствования* направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития (разносторонне развитие в сфере искусства), эмоциональной саморегуляции и самоподдержки (умение вовремя собраться и дать положительный результат на занятии, конкурсе, расширение эмоционально-волевой сферы). К данным компетенциям относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, способы безопасной жизнедеятельности.



4. Коммуникативные:

- владеть способами совместной деятельности в группе, приёмами действий в ситуациях общения, умениями искать и находить компромиссы.

Проект «Мир моих увлечений — спортивно-бальные танцы»

Актуальность проекта

В наш прогрессивный век дети предпочитают проводить свободное время у экрана телевизора или со смартфоном, пренебрегая своим здоровьем. Данная работа может привлечь внимание школьников к моему любимому увлечению – спортивно-бальным танцам. Никто не сомневается, что иметь активные виды увлечений такие, как танцы полезно для здоровья. Но в чём польза танцев?

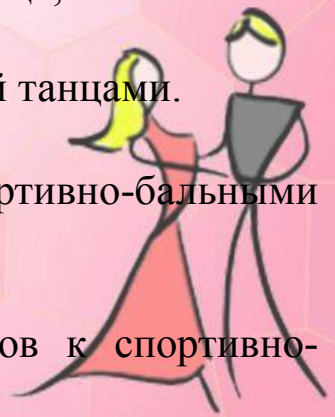
Цель: рассказать о мире моих увлечений – спортивно-бальных танцах

Задачи:

- узнать, как и откуда появились спортивно-бальные танцы;

выяснить какие существуют виды программ спортивно-бального танца;

- показать положительное влияние танца на развитие школьников;
- поделиться своими впечатлениями и своими успехами от занятий танцами.



Гипотеза: предположим, что систематические занятия спортивно-бальными танцами способствуют гармоничному развитию личности.

Практическая значимость: привлечь внимание школьников к спортивно-бальным танцам.