

Мартинички - это соединенные пояском две куколки, скрученные из ниток – белая и красная, мужская и женская. Красный и белый цвет – олицетворяют яркую силу жизни и волю богов на эту жизнь данную. Белые нитки – символ уходящей зимы, красные – символ весны и жаркого солнца. Соединенные мужская и женская фигурки разных цветов – единство двух начал, славянский аналог Инь-Янь. В Болгарии такие куклы называются Мартинички и дарят весной на День Трифона. Из южно-славянских земель эти яркие куколки распространились дальше в Европу — в Молдавию и Румынию, где их называют мэришорами.

Раньше эти куклы являлись неизменным атрибутом обряда «закликая» весны, в которых в основном участвовала молодежь и дети. Название Мартинички уже указывает, что делалась эта кукла в марте. Ею приближали ее начало, праздновали и радовались ее приходу. По традиции, мартинички прикалывали на одежду близким людям 1 марта, и носили до тех пор, пока не удастся увидеть первого аиста. После чего или пускали по воде, или повязывали на ветку цветущего плодового дерева (загадав желание, а как же...). В наше время, когда аиста увидеть проблематично даже в сельской местности, мартинички просто носят до конца марта, а потом привязывают на ветку дерева.

Кукол вязали парами: из белых ниток – символ уходящей зимы, из красных – символ весны и жаркого солнца. Такие пары кукол развешивали на ветках деревьев.

Имели эти куколки и второе значение. С рождением ребенка в семье неразлучная пара свадебных кукол чуть раздвигалась в стороны, давая место кукле на родительском плече. С каждым ребенком в семье родительские плечи раздвигались шире. Сколько детей, столько и кукол на плече свадебной пары.

На первый взгляд куклята так, пучок ниток, но для семьи они имели особый смысл. Красовалась неразлучная пара со своим потомством в красном углу избы под иконами.

В некоторых местностях было принято класть мартиничек под камень, а через некоторое время смотреть, что там рядом с мартиничками завелось. Если муравьи — овцы принесут хороший приплод, крупные жуки сулили процветание крупному скоту. В городских условиях это гадание несколько неактуально, да и гораздо веселее выглядят мартинички на ветке деревца, чем придавленные камнем



Ребята нашей школы тоже решили сделать таких кукол и подарить своим друзьям, родным и близким. Надо сказать, яркие мартинички заметно оживляют зимний гардероб и вносят в тусклую предвесеннюю повседневность ноту оптимизма и радостного ожидания тепла.



Вот что у нас получилось! Поздравляем всех с приходом весны!

*Климова Е.Н.- учитель изобразительного искусства и технологии*